

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол №1  
от «07» сентября 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАУДО «ЦДОД» г. Усинска  
\_\_\_\_\_ Е.В. Камашева  
«07» сентября 2022 г. приказ №263

# ***УЧЕБНЫЙ ПЛАН***

***муниципального автономного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования детей»  
г. Усинска  
на 2022-2023 учебный год***

## **Пояснительная записка к учебному плану на 2022-2023 учебный год**

Учебный план МАУДО «ЦДОД» г. Усинска (далее – Центр), разработан в соответствии с лицензией МО РК на право ведения образовательной деятельности (№ 1656-У от 27.04.2018 г. серия 11Л01, №0001996), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным Приказом Минпросвещения России от 09 ноября 2018 г. № 196, Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норма СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»), Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р), Уставом Центра, не противоречащим Конституции РФ и Федеральному закону от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Учебный план на 2022 – 2023 учебный год разработан с учетом кадрового, материально – технического и методического обеспечения; в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами. Учебный план отражает содержание образования, направленное на оказание качественного дополнительного образования детей, удовлетворения потребностей населения в услугах дополнительного образования, формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, занятий физической культурой; выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся; формирования общей культуры; адаптации учащихся к жизни в обществе; организацию содержательного досуга; профессиональное самоопределение учащихся.

Учебный план состоит из двух частей: учебный план с перечнем программ, зачисление на которые осуществляется по сертификатам персонифицированного учета, учебный план с перечнем программ, зачисление на которые осуществляется по сертификатам персонифицированного финансирования.

Учебный план включает в себя:

- наименования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП), реализуемых в текущем учебном году;
- возраст учащихся по ДООП;
- количество групп по годам обучения;
- количество учебных часов по направленностям.

Учебный план направлен на решение следующих задач:

1. Достижение планируемых результатов освоения ДООП.
2. Создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности.

Реализация данного учебного плана предполагает:

- выполнение социального заказа родителей (законных представителей);
- удовлетворение потребностей учащихся в дополнительном образовании;
- повышение качества знаний, умений и навыков учащихся через реализацию ДООП;

- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, самореализации и развития.

Образовательная деятельность в Центре осуществляется с учетом принципов дополнительного образования: массовости, добровольности и свободного выбора учащимися видов занятий, их инициативы и самостоятельности.

#### *Особенности организации образовательного процесса.*

Организация образовательного процесса в Центре характеризуется следующими особенностями:

- занятия в Центре проводятся в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах по заявлению учащихся и родителей (законных представителей);
- учащиеся имеют возможность удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий; переходить из одного творческого объединения в другое (по тематике, возрастному составу, уровню развития);
- образовательный процесс имеет развивающий характер, направлен на развитие природных задатков, на реализацию интересов учащихся, развитию у них общих, специальных и творческих возможностей;
- организация образовательного процесса предполагает соответствие технике безопасности и санитарным требованиям;
- расписание учебных занятий составляется согласно учебному плану, требований СанПиН, с учетом интересов учащихся и педагогов, загруженности учебных помещений;
- учебный год начинается 10 сентября и завершается 31 мая, продолжительность учебного года составляет 36 недель.
- продолжительность занятия в соответствии с гигиеническими нормативами составляет 40 минут для учащихся школьного возраста (30 минут - для учащихся с ОВЗ), 30 минут для учащихся дошкольного возраста;
- при проведении занятия более одного часа в день, через каждые 40 минут (для дошкольников и учащихся с ОВЗ – через 30 минут) организуются перерывы для отдыха со сменой вида деятельности. Продолжительность перерывов 10 минут. Они используются для отдыха учащихся и проветривания помещения;
- занятия проводятся каждый день, включая воскресные дни и каникулы с 8.00 до 20.00 часов (для учащихся 16-18 лет – до 21.00 часа);
- предусматривается следующая форма организации учебных занятий: групповые, индивидуальные занятия, малые группы (подгруппы).

Обучение по ДООП учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Центром с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких учащихся.

Сроки обучения по ДООП для учащихся ограниченными возможностями здоровья могут быть увеличены с учетом особенностей их психофизического развития.

Численный состав группы может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Занятия в объединениях с учащимися с ограниченными возможностями здоровья могут быть организованы как совместно с другими учащимися, так и в отдельных группах. С учащимися с ограниченными возможностями здоровья может проводиться индивидуальная работа.

Основной элемент организации образовательного процесса в Центре – учебное занятие. Образовательный процесс сочетает разные типы занятий: групповые, индивидуальные, теоретические, практические, творческие, игровые и др. В образовательном процессе используются как традиционные, так и нетрадиционные формы организации деятельности.

Приём в Центр осуществляется в течение всего учебного года на основе свободного выбора учащимися и их родителями (законными представителями) объединений, с

предоставлением им возможности занятий в нескольких объединениях и их сменой в течение всего года.

ДООП Центра могут реализовываться в соответствии с частью 1 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» посредством сетевых форм их реализации. Для осуществления форм сетевой реализации центр заключает Договор о сетевой форме реализации дополнительных общеразвивающих программ.

В соответствии с частью 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» при реализации ДООП в Центре используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии.

При реализации ДООП в Центре может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы, использовании соответствующих образовательных технологий (часть 3 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Учебный план обеспечивается 79 ДООП, срок реализации от 1 года до 5 лет.

Содержание ДООП направлено на:

- создание условий для развития личности учащегося;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия учащегося;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности, интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развитие личности учащегося;
- укрепление психического и физического здоровья учащегося;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

ДООП технической направленности направлены на вовлечение детей в создание искусственно-технических и виртуальных объектов, построенных по законам природы, в приобретение навыков в области электроники, 3D-моделирования, цифровизации, освоения языков программирования, автоматизации и робототехники, содействуют формированию у учащихся современных знаний, умений и навыков в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления.

Срок реализации программ данной направленности от 1 года до 4 лет.

ДООП естественнонаучной направленности ориентированы на вовлечение детей в научную работу, в деятельность, связанную с наблюдением, описанием, моделированием и конструированием различных явлений окружающего мира, содействуют формированию у учащихся навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды.

Срок реализации программ данной направленности от 1 года до 4 лет.

ДООП художественной направленности содействуют эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации и Республики Коми; создают условия для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства.

Срок реализации программ данной направленности от 1 года до 5 лет.

ДООП туристско-краеведческой направленности ориентированы на вовлечение детей в туристскую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом посредством организации походных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы (походы, экспедиции, слеты, профильные смены и др.), содействуют формированию у учащихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, создают условия для воспитания и развития личности, а также для социализации учащихся.

Срок реализации программ данной направленности от 1 года до 3 лет.

ДООП социально-гуманитарной направленности ориентированы на вовлечение детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры межнационального общения, лидерских качеств, финансовой грамотности, в том числе с применением игровых форматов и технологий, формирования у учащихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Срок реализации программ данной направленности от 1 года до 4 лет.

ДООП физкультурно-спортивной направленности предполагают вовлечение детей в шахматный спорт, развитие командных, индивидуальных и игровых видов деятельности, способствующие физическому, духовному, интеллектуальному, здоровьесберегающему и патриотическому воспитанию детей.

Срок реализации программ данной направленности от 1 года до 2 лет.

Ряд ДООП организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

«Ознакомительный уровень». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

«Базовый уровень». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

«Продвинутый уровень». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Каждый учащийся имеет право на стартовый доступ к любому из представленных уровней, которое реализуется через организацию условий и процедур оценки изначальной готовности учащегося.

Численный состав объединения определяется с учетом особенностей реализации ДООП, характера деятельности, возраста учащихся, условий работы, рекомендаций СанПиН. Количество учащихся в каждой группе объединения составляет:

- а) занятия с использованием компьютерной техники: 10-15;
- б) учебные группы художественно-эстетической направленности:
  - театральные, группы изобразительного и прикладного творчества: 12-15;
  - вокальные – индивидуальные – 1-3, групповые 10-15;
  - хореография – 10 - 15;

- в) учебные группы в объединениях краеведов, туристов: 10-15;
- г) группы естественнонаучной направленности: 10-15;
- д) группы физкультурно-спортивной направленности: 10-15;
- е) группы учащихся с ОВЗ любой направленности: 6– 8.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся первого года обучения, успешно прошедшие итоговый контроль (творческая работа, самостоятельная работа, выставки, тестирование, концертное прослушивание) и по уровню подготовки соответствующие году обучения.

Учащиеся, не освоившие дополнительные общеобразовательные программы в установленные сроки, имеют право на повторное прохождение учебного курса в темпе, соответствующем их способностям, или по индивидуальному плану.

Одарённые дети могут осваивать программу в ускоренном темпе и по результатам деятельности переводиться на следующий этап обучения, в том числе, минуя несколько этапов.

Учащиеся, занимавшиеся аналогичной деятельностью в ином образовательном учреждении или ранее самостоятельно освоившие предмет, могут быть приняты на соответствующий этап обучения по итогам собеседования.

Исходя из специфики деятельности Центра, учебный план в течение учебного года может корректироваться по причинам: объединение или расформирование групп, увольнение педагога дополнительного образования, приём на работу нового педагога дополнительного образования. В этом случае корректировка учебного плана утверждается директором Центра.







|       |   |   |   |   |   |   |   |  |  |   |    |    |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|----|----|
| 7-10  | Чудеса из бумаги/Назарова Н.И. (2)                          | 1 | 2 | 1 | 2 |   |   |  |  |   | 2  | 4  |
| 7-10  | Бумажная пластика и мягкая игрушка/Назарова Н.И. (2)        | 2 | 2 | 4 | 2 |   |   |  |  |   | 6  | 12 |
| 9-17  | Рисую скетч/Назаренко М.С.(1)                               | 1 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 1  | 2  |
| 9-18  | Изостудия/Назаренко М.С.(2)                                 | 1 | 4 | 1 | 4 |   |   |  |  |   | 2  | 8  |
| 7-16  | Мастерская рукоделия/Гилева Н.Н. (3)                        | 4 | 1 | 6 | 2 | 2 | 4 |  |  |   | 12 | 24 |
| 7-11  | Основы декоративно-прикладного творчества/Хацкевич Г.А. (1) | 4 | 1 |   |   |   |   |  |  |   | 4  | 4  |
|       | Основы декоративно-прикладного творчества/Канева А.Р. (1)   | 5 | 1 |   |   |   |   |  |  |   | 5  | 5  |
| 5-7   | Начальная подготовка по хореографии/Кручинкина О.А. (3)     | 1 | 6 |   |   |   |   |  |  |   | 1  | 6  |
| 7-18  | Хореография/Кручинкина О.А.(5)                              | 1 | 8 |   |   | 1 | 8 |  |  | 1 | 8  | 24 |
| 7-16  | Художественное плетение/Артеева О.Г. (2)                    | 2 | 2 | 1 | 4 |   |   |  |  |   | 3  | 8  |
| 10-16 | Художественное плетение (для ОБЗ) /Артеева О.Г. (1)         | 1 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 1  | 2  |
| 7-9   | Юный художник/Губарева Н.Е. (1)                             | 1 | 1 |   |   |   |   |  |  |   | 1  | 1  |
| 7-12  | Декоративно-прикладное творчество/Канева А.Р. (1)           | 8 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 8  | 16 |
|       | Декоративно-прикладное творчество/Хацкевич Г.А. (1)         | 2 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 2  | 4  |
| 7-11  | Мастер/Хацкевич Г.А.(2)                                     | 2 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 2  | 4  |
| 5-7   | Детский танец/Чисталева Л.А. (1)                            | 3 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 3  | 6  |
| 7-11  | Ритмика/Чисталева Л.А. (1)                                  | 3 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 3  | 6  |
| 7-11  | Ритмика и танец/Чисталева Л.А. (2)                          | 2 | 6 |   |   |   |   |  |  |   | 2  | 12 |
| 12-17 | Композиция и постановка игры на гитаре/Земцов И.Ю. (1)      | 4 | 1 |   |   |   |   |  |  |   | 4  | 4  |
| 10-17 | Игра на гитаре/Земцов И.Ю. (2)                              | 8 | 2 | 2 | 4 |   |   |  |  |   | 10 | 24 |
| 5-7   | Умелые ручки/Гилева Н.Н. (1)                                | 1 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 1  | 2  |
| 7-10  | Мастерим из бумаги и природного материала/Гилева Н.Н. (1)   | 3 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 3  | 6  |
| 5-6   | Кукольный театр/Артеева О.Г. (1)                            | 5 | 2 |   |   |   |   |  |  |   | 5  | 10 |
| 7-17  | Плетение на коклюшках/Артеева О.Г. (2)                      |   |   | 1 | 4 |   |   |  |  |   | 1  | 4  |
| 5-9   | Нетрадиционное рисование/Губарева Н.Е. (2)                  | 6 | 2 | 3 | 4 |   |   |  |  |   | 9  | 24 |
| 7-13  | Мастерицы/Канева А.Р. (2)                                   | 2 | 4 | 2 | 4 |   |   |  |  |   | 4  | 16 |

|       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |     |     |
|-------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|--|-----|-----|
| 5-7   | Маленький актер/Абашева Н.С. (1)         | 3 | 4 |   |   |   |   |   |   |  | 3   | 12  |
| 7-15  | Театральное мастерство/Абашева Н.С. (2)  | 2 | 4 | 2 | 4 |   |   |   |   |  | 4   | 16  |
| 7-17  | Эстрадный вокал/Сметанина Л.А.(1)        | 1 | 4 |   |   |   |   |   |   |  | 1   | 4   |
| 5-7   | Вокальное творчество/Сметанина Л.А.(2)   | 1 | 4 |   |   |   |   |   |   |  | 1   | 4   |
|       | <i>Вокал вакансия</i>                    | 6 | 4 |   |   |   |   |   |   |  | 6   | 24  |
|       | <b>Естественнонаучная направленность</b> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |     |     |
| 10-12 | Экспериментариум/Панькив О.П.(1)         | 1 | 2 |   |   |   |   |   |   |  | 1   | 2   |
| 7-12  | Занимательные опыты/Панькив О.П. (2)     | 2 | 2 | 1 | 2 |   |   |   |   |  | 3   | 6   |
| 7-10  | Занимательная математика/Вецак М.В. (4)  | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | 1 | 2 | 1 |  | 9   | 9   |
| 5-7   | Азбука юного эколога/Крылова Г.Ф. (2)    | 5 | 2 | 3 | 2 |   |   |   |   |  | 8   | 16  |
| 7-10  | Экология на каждый день/Крылова Г.Ф. (1) | 5 | 2 |   |   |   |   |   |   |  | 5   | 10  |
| 15-16 | По следам Пифагора/Демяхина О.В.(1)      | 3 | 2 |   |   |   |   |   |   |  | 3   | 6   |
|       | <i>Вакансия Экология</i>                 | 8 | 3 |   |   |   |   |   |   |  | 8   | 24  |
|       | <b>Итого по реестру "Бюджетные"</b>      |   |   |   |   |   |   |   |   |  |     |     |
|       |  |   |   |   |   |   |   |   |   |  | 269 | 630 |

**Программы по персонифицированному финансированию:**

|       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |    |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|----|
|       | <b>Социально-гуманитарная направленность</b>  |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |    |
| 5-6   | Речевичок/Вецак М.В. (2)                      | 2 | 1 |   |   |   |   |   |   |  | 2 | 2  |
| 7-10  | Цветной мир/Абашева Н.С. (1)                  | 1 | 2 |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 2  |
| 7-10  | Арт-терапия/Абашева Н.С. (1)                  | 1 | 1 |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 1  |
| 7-8   | Секреты быстрого чтения/Панькив О.П. (2)      | 2 | 2 |   |   |   |   |   |   |  | 2 | 4  |
| 7-11  | Увлекательный английский/ Соловьева О.А. (4)  | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 |  | 8 | 14 |
|       | <b>Техническая направленность</b>             |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |    |
| 11-18 | Дизайн-проектирование/Назаренко М.С. (1)      | 1 | 4 |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 4  |
| 5-7   | Роботенок/Харченко Н.В. (1)                   | 2 | 2 |   |   |   |   |   |   |  | 2 | 4  |
| 7-10  | Конструкторское бюро/ Харченко Н.В. (2)       | 1 | 4 |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 4  |
| 5-6   | Мультишка/Назаренко М.С.(1)                   | 1 | 2 |   |   |   |   |   |   |  | 1 | 2  |
|       | <b>Туристско-краеведческая направленность</b> |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |    |
| 7-16  | Юный турист/Никитин Е.В. (2)                  | 2 | 2 |   |   |   |   |   |   |  | 2 | 4  |
|       | <b>Художественная направленность</b>          |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |    |

|      |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |     |     |
|------|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|-----|-----|
| 7-11 | Мастер/Хацкевич Г.А.(2)                                     | 4 | 2 | 2 | 2 |   |   |  |  |  | 6   | 12  |
| 5-7  | Умелые ручки/Гилева Н.Н. (1)                                | 2 | 2 |   |   |   |   |  |  |  | 2   | 4   |
| 5-7  | Маленький актер/Абашева Н.С. (1)                            | 2 | 4 |   |   |   |   |  |  |  | 2   | 8   |
| 7-11 | Ритмика/Чисталева Л.А. (1)                                  | 2 | 2 |   |   |   |   |  |  |  | 2   | 4   |
| 5-17 | Хореография в художественной гимнастике/Кручинкина О.А. (3) | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 |  |  |  | 3   | 12  |
|      | Итого по реестру "Сертифицированные"                        |   |   |   |   |   |   |  |  |  | 36  | 81  |
|      | Итого   |   |   |   |   |   |   |  |  |  | 305 | 711 |

| Направленность реализуемых программ       | 1 год обуче<br>ния  | 2 год обуче<br>ния  | 3 год обуче<br>ния  | 4 год обуче<br>ния  | 5 год обуче<br>ния  | всего               |                     |
|---|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
|   | кол-<br>во<br>групп | кол-<br>во<br>групп | кол-<br>во<br>групп | кол-<br>во<br>групп | кол-<br>во<br>групп | кол-<br>во<br>групп | кол-<br>во<br>часов |
| <b>Муниципальное задание</b>              |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |
| Техническая                               | 29                  | 12                  | 7                   | 2                   | 0                   | 50                  | 116                 |
| Социально-гуманитарная                    | 27                  | 22                  | 0                   | 1                   | 0                   | 50                  | 75                  |
| Туристско-краеведческая                   | 5                   | 6                   | 0                   | 0                   | 0                   | 11                  | 30                  |
| Физкультурно-спортивная                   | 6                   | 2                   | 0                   | 0                   | 0                   | 8                   | 38                  |
| Художественная                            | 83                  | 23                  | 3                   | 0                   | 1                   | 113                 | 298                 |
| Естественнонаучная                        | 26                  | 6                   | 3                   | 2                   | 0                   | 37                  | 73                  |
| <b>Персонифицированное финансирование</b> |                     |                     |                     |                     |                     |                     |                     |
| Социально-гуманитарная                    | 8                   | 1                   | 3                   | 2                   | 0                   | 14                  | 23                  |
| Техническая                               | 5                   | 0                   | 0                   | 0                   | 0                   | 5                   | 14                  |
| Туристско-краеведческая                   | 2                   | 0                   | 0                   | 0                   | 0                   | 2                   | 4                   |
| Художественная                            | 11                  | 3                   | 1                   | 0                   | 0                   | 15                  | 40                  |
| <b>ВСЕГО</b>                              | <b>202</b>          | <b>75</b>           | <b>17</b>           | <b>7</b>            | <b>1</b>            | <b>305</b>          | <b>711</b>          |